



## Обавештење за новинаре

### Концерти оркестра 100 младих у Словенији

Млади музичари из Италије, Словеније, Србије и Македоније који су први пут заједно концертирали у Београду, наставили су са наступима у Словенији – 8. новембра у сали Љубљанске филхармоније и 9. новембра у Фестивалној дворани на Бледу.

Уз похвале музичких критичара и публике, два концерта младих музичара из музичких школа у Дасензану, „Јосип Славенски“ са Врачара, „Методи Патце“ из Скопља, Конзерваторијума у Милану, Глазбеног центра ДоРеМи са Бледа, имају и велику симболичку вредност. Млади различитих националности и традиција, постали су симбол мира и дијалога, разумевања и толеранције, интеркултуралног дијалога и размене и модел за Европу сутрашњице.

„Заједничка нит овог пројекта је размена наставних метода и учења у школама из различитих земаља и развој међуљудских односа захваљујући универзалном језику музике. Ретко имамо задовољство да толико добро сарађујемо са званичним институцијама и да добијемо тако велику подршку какву су нам пружили жупан општине Блед Јанез Фајфар и председник општине Врачар Бранимир Кузмановић“ – поручила је идејни творац и организаторка овог пројекта Рита Даренцо.

Оркестром 100 младих дириговала су три диригента: словеначки Примож Керстањ, српски Горан Узелац и италијански Алберто Каволија, који су представили репертоар класичне и савремене музике кроз уравнотежену мешавину мелодија Источне и западне Европе.

Контакт за медије:  
Јелена Пешић  
+381 11 30 81 446  
+381 69 88 51 122  
[j.pesic@vrcar.rs](mailto:j.pesic@vrcar.rs)

активно  
ефикасно  
успешно